

コメント者:

[illegible]

コメント者:

[illegible]

2021年度 卒業研究 中間発表 コメントシート

コメント者:

| 学籍番号 | 氏名 | 担当 | 卒業研究テーマ | 一言コメント | 制作or論文 |
|--------|-------|----|----------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------|
| 182009 | 岡田 優 | 川口 | 発酵するまち 長野市権堂商店街 | 「発酵」のワードをもつてコンテントに反映させている。 | 制作 |
| 182014 | 工藤 菜月 | 川口 | 縞が紡ぐ道の駅 tsumugi | 内部空間がいい感じだった。 | 制作 |
| 182015 | 熊谷 龍馬 | 川口 | 過疎地における複合型集合住宅 - 地方移住と商業施設による地域の場づくり - | 津南の除雪の仕組み： インフラの進化による居住コストの 変化をどのように入れている？ | 制作 |
| 182021 | 佐藤 優樹 | 川口 | 常陸太田を学ぶ、体験学習施設 - 郷土愛定着と地域の魅力発信者の育成 - | ビジュアルが良く見えます | 制作 |
| 182040 | 堀川 真琴 | 川口 | 語りは風景を呼び、風景は記憶を呼ぶ - 原風景の交換を通じた想起活動、疑似体験の提供 - | 力作ですね トリエンナレでもよくみかける テーマです。 | 制作 |
| 182052 | 山田 里菜 | 川口 | とちまり - 栃尾手まりを継承する地域の拠りどころ - | | 制作 |
| | | | | | |
| | | | | | |

2021年度 卒業研究 中間発表 コメントシート

コメント者:

| 学籍番号 | 氏名 | 担当 | 卒業研究テーマ | 一言コメント | 制作or論文 |
|--------|--------|----|--------------------------------------------|------------------------------------------------------|--------|
| 182034 | 花里 美鈴 | 津村 | 不易流行 ～里村でのちょうどいい暮らし方～ | 独自の提案はよく述べられています 提案としてはもう一歩奥行きをもたせたい ディテールについて | 制作 |
| 182056 | 渡邊 七海 | 津村 | 廃校とつくるこどもの未来 | 利用者のリストがいいです。 | 論文 |
| 182008 | 大越 一徳 | 津村 | 歩いて探すまちの魅力 ～旧川崎銀行水戸支店の保存活用を通して～ | | 論文 |
| 182042 | 前川 祐里奈 | 津村 | ジョサイア・コンドル自邸復元 | 洋館の外観だけでなく内装や スチールは当時の雰囲気があったのか、と 思いました。 | 論文 |
| 182005 | 伊藤 茜音 | 津村 | 近代文学作家が作中に描いた居住空間について ～言葉で残すことで建築の価値を生み出す～ | 面白い着眼点。 具体的な指字の文章をもっと紹介 するところなのではないか | 論文 |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

2021年度 卒業研究 中間発表 コメントシート

コメント者:

| 学籍番号 | 氏名 | 担当 | 卒業研究テーマ | 一言コメント | 制作or論文 |
|--------|-------|----|---------------------------------------|------------------------------------------------------|--------|
| 182007 | 江守 柚月 | 福本 | 若年世代の地域行事の参加や地域活動を促す方策に関する研究 | より広域のつながりをつくるといふ視点はいいと思いました。 | 論文 |
| 182017 | 栗林 智咲 | 福本 | 過疎地域の転入超過に関する研究 ー長野県北安曇郡松川村を対象としてー | 思いついてはいるが、移住が不成功という例はあるのか？地元民との関係は必ずうまくいくのか、気になりました。 | 論文 |
| 182019 | 後藤 采納 | 福本 | 人の想いと記憶で創るまち-福島県双葉郡楢葉町を対象として- | 移住した人ばかりじゃないの？インパクトがあるよね。 | 論文 |
| 182037 | 深澤 柚子 | 福本 | 防災資源を活用した大学生と地域住民の交流促進に関する研究 | | 論文 |
| 182053 | 山本 和穂 | 福本 | 長岡造形大学生の卒業後の長岡市に対する認識の変化とその要因に関する研究 | | 論文 |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

コメント者:

[illegible]

コメント者:

[illegible]

2021年度 卒業研究 中間発表 コメントシート

コメント者:

| 学籍番号 | 氏名 | 担当 | 卒業研究テーマ | 一言コメント | 制作or論文 |
|--------|--------|----|--------------------------------------|---------------------------------|--------|
| 182030 | 徳畑 菜々 | 佐藤 | よりそってわになってひろがって -京都市左京区における住み人たち- | | 制作 |
| 182024 | 鈴木 大河 | 佐藤 | ツクバケンキュウガクエントシ1.0+1.0 | 発表の研究テーマ、プレゼンテーションが素晴らしい。 | 制作 |
| 182038 | 福原 ほのか | 佐藤 | 海に沿うまち -大潟区における新しい集住の在り方の提案- | 海沿いのまちづくり、高層ビルや住宅の設計が、必要になるのでは? | 制作 |
| 182026 | 檀崎 心風 | 佐藤 | 見えない存在と地域をつなぐ -石巻市における多文化共生- | 実現性をとりあげたのが良かった、できる | 制作 |
| 182041 | 本田 有紗 | 佐藤 | 鬼怒川温泉郷における廃墟問題を考える | 廃墟のことで色々と語られていると思います | 制作 |
| 182051 | 山崎 拓 | 佐藤 | とまり、寄り添い、また歩む -地域資源によるセラピー空間の提案- | この空間をしたいと思います | 制作 |
| | | | | | |
| | | | | | |

コメント者:

[illegible]

2021年度 卒業研究 中間発表 コメントシート

コメント者:

[illegible]

2021年度 卒業研究 中間発表 コメントシート

コメント者:

| 学籍番号 | 氏名 | 担当 | 卒業研究テーマ | 一言コメント | 制作or論文 |
|--------|--------|----|----------------------------------------------------------------|----------------|--------|
| 182044 | 松崎 友耶 | 渡邊 | 後発伝建地区のまちづくりの特徴を 探る研究-喜多市小田付伝統的 建造物群保存地区をケーススタ ディとして- | | 論文 |
| 182045 | 松本 大 | 渡邊 | 学生ボランティアの冒険遊び場プロ ジェクトの実践的研究～長岡造形大 学周辺におけるケーススタディ～ | 実践的じゃかなっていいね。 | 論文 |
| 182039 | 藤井 俊生 | 渡邊 | 長岡市の防火地域における既存不 適格建築物に関する研究 | すでにかなり丁寧な研究だね。 | 論文 |
| 182032 | 長尾 真由子 | 渡邊 | Vtuberを利用した地域の魅力発信 の影響及び、発信するコンテンツに ついての考察 | ユニークな試みだねと思います | 論文 |
| 182027 | 知名 伊織 | 渡邊 | 猫付きシェアハウスの地方展開につ いての考察～長岡をケーススタディ として～ | アイディアいいと思います。 | 論文 |
| 182049 | 山岡 光 | 渡邊 | スナゴケでの工場屋上緑化と休耕田 活用の可能性に関する考察 | | 論文 |
| | | | | | |
| | | | | | |